

2009년 초등학교 5학년 교과학습 진단평가

국 어

() 초등학교 5학년 () 반 () 번 이름 ()

- ※ 문제지 6면에 30개의 문항이 모두 있는지 확인하십시오.
- ※ 문제지에 학교명, 반, 번호, 이름을 정확히 쓰시오.
- ※ () 안에 답을 명확히 쓰시오.

1. 다음 중 <보기>의 밑줄 친 낱말 간의 관계와 같은 것은 어느 것입니까? ()

————— <보기> —————
어머니께서는 과일 중에서 사과를 제일 좋아하십니다.

- ① 책방 - 서점 ② 공책 - 연필
- ③ 동물 - 토끼 ④ 길다 - 짧다

2. ㉠ ~ ㉣ 중 토론하기에 알맞은 이야깃거리를 모두 고른 것은 어느 것입니까? ()

- ㉠ 친구의 별명을 불러도 좋은가?
- ㉡ 아파트에서 개를 길러도 되는가?
- ㉢ 책을 많이 읽으면 어떤 점이 좋은가?
- ㉣ 학교를 깨끗하게 할 수 있는 방법은 무엇일까?

- ① ㉠ ② ㉠, ㉡
- ③ ㉠, ㉡, ㉢ ④ ㉠, ㉡, ㉣

3. ㉠ ~ ㉣ 중 중심 문장은 어느 것입니까?
..... ()

㉠ 봄을 알리는 꽃에는 여러 가지가 있다. ㉡ 이른 봄, 개나리는 마을마다 담 밑에서 노란빛으로 환하게 웃는다. ㉢ 제비꽃은 제비가 올 무렵 보라색으로 수줍게 피어난다. ㉣ 진달래는 봄 동산을 붉게 물들이며 우리를 반긴다.

- ① ㉠ ② ㉡
- ③ ㉢ ④ ㉣

4. ㉠ ~ ㉣ 중에서 ‘나의 몸무게’를 이루는 것이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

몸무게

나의 몸무게는
어머니의 ㉠ 눈물 몇 방울로 이루어져 있다.
㉡ 등불처럼 밤새워
아픈 머리맡 지키며 흘리시던
눈물 몇 방울.

일터에서 흘리시던
아버지의 ㉢ 땀방울도 얹혀 있고

선생님의 가르침
친구들과 나눈
따뜻한 ㉣ 애기들도 들어 있다.

책이 들려준 말씀 몇 마디는
가슴의 무게를 더하고

나의 몸무게는 그래서
저울로는 달 수 없다.

- ① ㉠ 눈물 ② ㉡ 등불
- ③ ㉢ 땀방울 ④ ㉣ 애기들

5. 밑줄 친 낱말을 국어사전에서 찾으려면 어떤 낱말을 찾아야 하는지 써 봅시다.

- 어머니가 아기를 안고 있습니다.
- 코알라가 새끼를 안으려고 합니다.
- 어미 원숭이는 새끼 원숭이를 안았습니다.

()

[12~13] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가) 영신이는 멀리 사라져 가는 아버지의 모습을 물끄러미 바라보다 돌아서며 투덜거렸습니다.

㉠ “치, 저 고물 자전거는 고장도 안 나네.”

방바닥에 털썩 주저앉으며 밥상보를 열던 영신이는 얼굴을 찡그렸습니다. 빛 바랜 그릇에 몇 날 며칠 똑같은 반찬. 무말랭이 무침, 깻잎장아찌, 시퍼런 배추김치. 영신이는 입을 뻐죽 내밀고 앉아 젓가락으로 김치를 뒤적거리다 밥을 먹었습니다.

(나) “이렇게 짧은 것을 어떻게 입어요, 창피하게…….”

“그렇다고 멀쩡한 걸 버려? 체육복도 더 입을 수 있으니까 다른 거 말해 보렴.”

“필요한 것 없어요. 차라리 묻지나 마시지. 아버지는 참…….”

영신이는 불멘소리를 하며 방으로 들어갔습니다.

㉡ ‘소금물 아버지, 바닷물 아버지.’

12. ㉠을 통해 알 수 있는 영신이의 생각으로 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 아버지의 자전거는 비싸다.
- ② 아버지의 자전거가 자랑스럽다.
- ③ 새 자전거로 바꾸었으면 좋겠다.
- ④ 자전거가 튼튼해서 마음에 든다.

13. ㉡이 뜻하는 것으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 아버지는 물건을 아껴 쓰신다.
- ② 아버지는 음식을 짜게 드신다.
- ③ 아버지는 고기를 잡는 어부다.
- ④ 아버지의 마음은 바다처럼 넓다.

14. <보기>의 ㉠~㉣을 일이 일어난 차례대로 쓰시오.

<보기>

- ㉠ 하루살이가 한낮에 풀잎과 이야기를 나눔.
- ㉡ 하루살이가 오후에 마을에서 불빛을 찾아 날아다님.
- ㉢ 하루살이가 연못가에서 태어남.
- ㉣ 하루살이가 어느 집 현관에서 등불 주변을 맴돌.

() - () - () - ()

15. 다음과 같은 글을 읽을 때 주의 깊게 보아야 할 점으로 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

찬호에게

안녕? 나 연주야.

지난 어젯이날 기념 체육 대회에서 최선을 다하는데 모습이 얼마나 멋있게 보였는지 몰라.

그런데 우리는 같은 반 친구이면서 왜 여자와 남자로 편을 나누어야만 할까? 편을 가르지 말고 함께 어울리면 훨씬 더 재미있는 학교생활이 될 것 같다는 생각이 들었어.

네가 이 편지를 읽고 내게 와서 친하게 지내자고 말하기를 바라며 이만 쓸게.

그럼, 안녕!

2009년 ○월 ○일

연주가

- ① 인물의 성격은 어떠한가?
- ② 새로운 사실이 무엇인가?
- ③ 하고 싶은 말을 잘 전하고 있는가?
- ④ 리듬감을 살려 느낌을 잘 표현하고 있는가?

16. 다음은 어떤 방법으로 이야기 내용을 간추린 것입니까? ()

마을에 쥐 떼가 나타났다.



마을 사람들은 많은 피해를 입었다.



마을 사람들은 신기한 피리를 부는 사나에게 쥐를 없애 달라고 부탁을 했다.



쥐 떼가 사라져서 마을 사람들은 기뻐했다.

- ① 시간과 장소의 바뀔을 중심으로
- ② 사건의 원인과 결과를 중심으로
- ③ 인물의 성격과 태도를 중심으로
- ④ 인물의 표정과 목소리를 중심으로

[22~23] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

겨울 아이들

손끝이 아리도록 추운 날에도
골목 안은 아이들로 범벅거려요.
팽이치기 자치기 함께 뛰놀면
찬바람도 추위도 도망가지요.

귀끝이 따갑도록 추운 날에도
빈터에는 아이들로 가득 차지요.
구슬치기 말타기 함께 뛰놀며
찬바람도 추위도 물려서지요.

22. 위와 같은 글을 읽는 방법으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()
- ① 장면을 떠올리며 읽는다.
 - ② 느낌을 살려 소리내어 읽는다.
 - ③ 반복되는 말이 주는 느낌을 살려 읽는다.
 - ④ 글쓴이의 주장이 무엇인지 생각하며 읽는다.

23. 위 시의 분위기로 알맞은 것은 어느 것입니까?
..... ()
- ① 외롭고 무섭다.
 - ② 신나고 활기차다.
 - ③ 지루하고 심심하다.
 - ④ 조용하고 평화롭다.

24. ㉠ ~ ㉣에 어울리는 표정과 목소리로 적절한 것은 어느 것입니까? ()

심 청 : ㉠ 아이고! 아버지!
심 봉사 : ㉡ 아니, 누가 나더러 아버지라고 부르시오?
 ㉢ 우리 딸은 물에 빠져 죽은 지 3년이나 지났소.
심 청 : ㉣ 아버지, 아직도 눈을 못 뜨셨습니까?
 인당수에 빠져 죽은 청이가 바로 접니다.
 아버지, 눈을 뜨고 저를 보세요. 아버지!

- ① ㉠ - 웃으며 부드러운 목소리로
- ② ㉡ - 부끄러워하며 작은 목소리로
- ③ ㉢ - 쩡그리며 짜증스러운 목소리로
- ④ ㉣ - 답답해 하며 안타까운 목소리로

[25~26] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가) “나도 우리 송아지를 길지.”
 낳은 지 한 달이 넘은 영도네 송아지가 동해의 가슴 속으로 펄쩍펄쩍 뛰어들어왔습니다. 동해는 그 송아지를 내보내기가 싫었습니다.
 ‘이기면 돼. 이기면 영도네 송아지는 내 거야.’
 공부 외엔 무엇이든지 자신이 있는 동해였습니다. 씨름판의 장사가 황소를 타가듯이, 송아지를 몰고 집으로 돌아가는 자기의 모습이 떠올랐습니다.

(나) “송아지, 봄에 낳지? 그 동안 어미소 잘 거뒀라.”
 영도 할머니께서는 뒷짐을 지고 큰기침을 하며 집으로 돌아가셨습니다.
 그제야 동해는 자기가 엄청난 짓을 저질렀다는 사실을 깨달았습니다. 감히 송아지 내기를 하다니

(다) 어미소의 몸이 무거워지면 무거워질수록 동해의 ㉠ 걱정도 함께 무거워져 갔습니다. 먼빛으로라도 영도 할머니를 보면 비슬비슬 피하였습다. 어쩌다 영도 할머니께서 집에 오시기라도 하면 가슴이 철렁 내려앉았습니다.

(라) 갑자기 영도 할머니께서 웃기 시작하셨습니다. “에라, 이 녀석!”
 영도 할머니께서는 한쪽 발을 구르며 동해를 때리는 시늉을 하셨습니다.
 “장난으로 내기한 걸 여태 안 잊어버렸냐? 원, 녀석. 걱정 마라, 송아지 안 가져갈 테니.....”

25. ㉠의 이유로 알맞은 것은 무엇입니까? ()
- ① 송아지 내기에서 질까 봐
 - ② 어미소의 몸이 너무 무거워져서
 - ③ 어미소가 송아지를 낳지 못할까 봐
 - ④ 영도 할머니가 송아지를 가지고 가실까 봐

26. 위의 글 (가)~(라)에서 알 수 있는 동해의 마음 변화로 가장 적절한 것은 어느 것입니까? ()

	(가)	(나)	(다)	(라)
①	설렘	후회	걱정	안심
②	설렘	걱정	안심	후회
③	후회	걱정	안심	설렘
④	후회	설렘	걱정	안심

[27~28] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉠ 질그릇 밥통부터 살펴보자. 현대 문명의 산물인 전기밥통은 보온은 되나, 시간이 지나면 누렇게 변색 되고 냄새도 난다. 그러나 질그릇 밥통은 통 속에 서려 있는 김을 그릇 자체가 흡수하여 신선한 밥맛을 보존하는 위생적인 그릇이다.

㉡ 시루도 마찬가지이다. 알루미늄 시루는 그 벽에 김이 서려, 벽면에 붙은 떡은 물기가 많은 것을 볼 수 있다. 그러나 질그릇 시루에 찐 떡은 고슬고슬하여 떡의 고유한 맛이 살아 있다.

또, 옛날에 우리 가정의 필수품으로 쓰였던 질그릇의 하나로 ㉢ 질화로가 있다. 우리 민족의 소박한 정서가 깃들어 있는 이 질화로는 지금은 사라져 그 모습을 찾아 보기 힘들지만, 겨울에 방 안의 실내 공기를 따뜻하게 해 주는 중요한 구실을 하였다. 그것은 열전도가 잘 되지 않는 질그릇의 특성을 이용한 것이다.

㉣ 물독에서도 우리 선조들의 지혜로운 일면을 확인할 수 있다. 물독은 물속에 섞여 있는 해로운 물질을 흡수 하여 악취를 제거하고, 불순물을 가라앉혀 식수 위생에 기여하였다.

27. 질그릇의 특징에 대한 설명으로 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

	종 류	특 징
①	물독	신선한 밥맛을 보존함.
②	질화로	열전도가 잘 되지 않음.
③	질그릇 밥통	떡의 고유한 맛을 살림.
④	질그릇 시루	악취를 제거하고 불순물을 가라앉힘.

28. 밑줄 친 ㉠ ~ ㉣을 국어사전에 실려 있는 순서대로 써 보시오.

() → () → () → ()

29. 다음 문장과 그 문장의 종류를 알맞게 선으로 이어 보시오.

- | | | |
|-----------------|---|-----------------|
| ① 나는 책을 많이 읽는다. | • | • ㉠ 시키는 문장 |
| ② 날씨가 참 따뜻하구나! | • | • ㉡ 권유하는 문장 |
| ③ 우리 등산 가자. | • | • ㉢ 풀이하는 문장 |
| ④ 우유 좀 사 오너라. | • | • ㉣ 감탄을 나타내는 문장 |

30. 다음 그림에서 세 어린이의 공통된 주장으로 가장 적절한 것은 어느 것입니까? ()



- | | |
|-------------|--------------|
| ① 일기를 쓰자. | ② 그림을 그리자. |
| ③ 좋은 책을 읽자. | ④ 사진을 많이 찍자. |

♣ 수고하셨습니다 ♣

모든 문제에 답을 정확히 썼는지 확인하십시오.